

Методы обучения и воспитания для осуществления образовательной деятельности.

Методы взаимодействия с обучающимися

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 группа: методы эстетического восприятия;
- 3 группа: методы проблемного обучения;
- 4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;
- 5 группа: коммуникативные методы;
- 6 группа: методы психосенсорного развития.

Методы взаимодействия с воспитанниками и средства их применения при организации детских видов деятельности

Методы взаимодействия	Средства
Методы передачи сведений и информации, знаний и умений	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Скороговорки, стихотворения. музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. дидактические, музыкально-дидактические игры. различный материал для продуктивной и творческой деятельности, различный материал для продуктивной и творческой деятельности
Приучение	
Технические и творческие действия	
Методы эстетического восприятия	
Драматизация	
Культурный пример	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического): сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
Побуждение к соперничанию	
Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	

	эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы проблемного обучения	
Диалогическое проблемное изложение	<p>рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира;</p> <p>различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.);</p> <p>оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;</p> <p>технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)</p>
Метод неоднозначной ситуации	
Экспериментирование, эвристический или частичнопоисковый метод	
Методы поддержки эмоциональной активности	
Игры-драматизации	<p>картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;</p> <p>картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;</p> <p>шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,</p> <p>инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;</p> <p>юморески, комиксы и др.</p>
Сюрпризные моменты, забавы, фокусы	
Элементы творчества и новизны	
Юмор и шутка	
Коммуникативные методы	
Командно-соревновательный (бригадный) метод	<p>вербальные средства общения: речь,</p> <p>невербальные средства общения: жесты, мимика, позы, визуальный контакт, прикосновения, тембр голоса</p>
Совместные или коллективные поручения	
Метод интервьюирования	
Метод коллективного творчества	
Проектный метод	
Методы психосенсорного развития	
	<p>раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.;</p> <p>электронные образовательные ресурсы: мультимедийная</p>

техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);

оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.);

аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях;

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

спортивное оборудование

Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального использования для обучающихся, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться в ДОУ

№ п/п	Наименование ТСО	Количество
1.	Музыкальный центр	1
2.	Магнитофон	1
3.	Мультимедийный проектор	1
4.	Мультстудия	1
5.	Mimio приставка	1